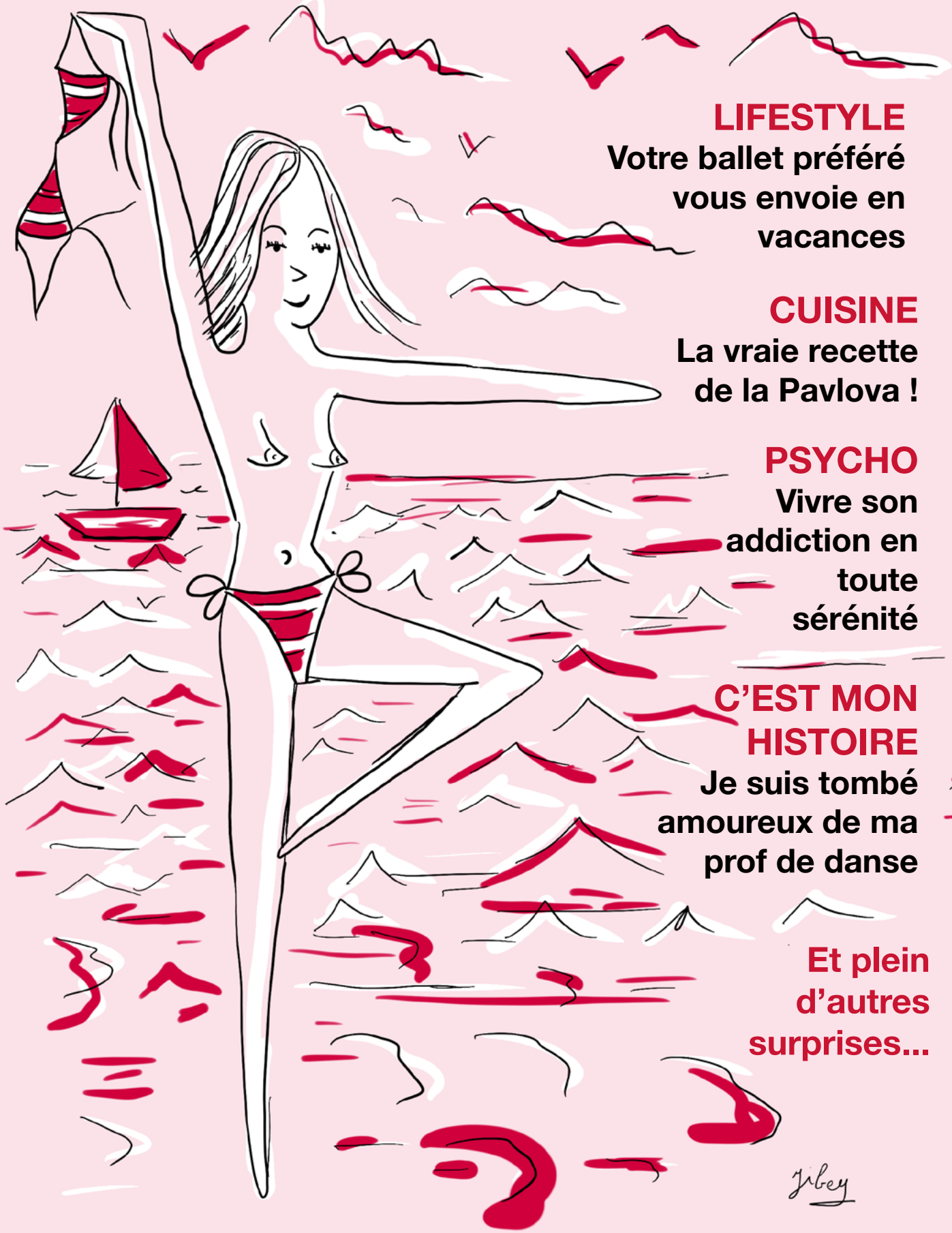
BALLETOMAG

Le magazine des Balletomanes Anonymes



LIFESTYLE
Votre ballet préféré vous envoie en vacances

CUISINE
La vraie recette de la Pavlova !

PSYCHO
Vivre son addiction en toute sérénité

C'EST MON HISTOIRE
Je suis tombé amoureux de ma prof de danse

Et plein d'autres surprises...

NUMERO 1 - JUILLET 2019

SOMMAIRE

JUILLET 2019

3

LIFESTYLE

Votre ballet préféré vous envoie en vacances !

5

PSYCHO

Vivre son addiction en toute sérénité

6

BIEN-ÊTRE

Comment survivre tout l'été sans voir de ballet ?

7

C'EST MON HISTOIRE

Je suis tombé amoureux de ma prof de danse

9

CUISINE

La vraie recette de la Pavlova

10

JEU

Tous en scène !

LIFESTYLE

Votre ballet préféré vous envoie en vacances

Le Lac des cygnes

Situé au milieu des sommets des Alpes françaises, le lac d'Annecy vous offrira des eaux turquoises dans un écrin de verdure. Se baigner dans l'une des eaux les plus pures d'Europe, visiter les trésors historiques de la ville et son château, ou bien déguster des plats typiques, voilà de quoi vous remettre de vos émotions !

La transparence du lac Baïkal repoussera vos limites thermiques et vous invitera à prendre le Transsibérien jusqu'à Irkoutsk pour admirer l'un des plus anciens théâtres et vous plonger dans l'histoire russe, de Guerre et Paix aux manoirs des décembristes exilés par les Tsars. Les longues promenades autour du lac Baïkal provoqueront fatalement un état profond de fascination, et vous ne serez même plus surpris de découvrir les phoques de Sibérie à la place des cygnes.

La Belle au bois dormant

Bâti dans les sommets des Alpes bavaroises, le château de Neuschwanstein ravivera instantanément tous vos doux souvenirs d'enfance. Mais saviez-vous que Louis de Bavière l'avait imaginé en hommage à Wagner ? Vous rêverez devant son allure quasi-irréelle aussi bien de loin que devant le panorama que vous offrira le plus haut donjon du château. Et si les chansons résonnent en boucle dans votre tête, ne nous remerciez pas.

Les contes de fées finissent par vous ennuyer ? Le château de Commarque dans le Périgord, lui, vous épargnera les mièvreries. La légende raconte que depuis que le Comte de Commarque a fait emprisonner et décapiter le soupirant de sa fille, fils de la famille ennemie à la sienne, le cheval de ce jeune homme hante le château les soirs de pleine lune. Quiconque croise ce fantôme devient fou ou bien meurt dans d'étranges circonstances. Envie de faire mentir la légende ?

Le Corsaire ou Daphnis et Chloé

La Barbade vous offrira un panorama caribéen incroyable et de puissantes vagues sur la côte Atlantique pour les amateurs de planche à voile. Forte de son identité de commerce d'or blanc, de culture de canne à sucre et de l'esclavage, cette île vous permettra de visiter les magnifiques demeures de planteurs et de somptueux jardins tropicaux la journée, et profiter de soirées barbecue sur la plage au son des musiques caribéennes, et des parties de dominos dans les rum shops.

Pour les plus téméraires, nous vous conseillons de rejoindre Socotra au Yémen. Inscrite au patrimoine de l'UNESCO, cette île reste encore bien méconnue et son insularité lui a permis de développer son propre écosystème surprenant. Les pirates qui sillonnent la zone maritime seront d'ailleurs ravis de vous recevoir !

Casse-Noisette

La ville d'Uppsala vous offrira un voyage hors du temps fascinant. Petite ville universitaire perdue dans la campagne suédoise, elle vous proposera un somptueux jardin botanique, un château imposant, une cathédrale grandiose et une quête à travers la ville des pierres vikings. Magique, vous dites ?

Sur les rives du lac Pedder en Tasmanie, Strathgordon vous révèlera un paysage sauvage et féérique avec ses lointains enneigés et la plage spectaculaire de sable rose. Le bout du monde a ce petit goût enchanteur qui arrête le temps. Reprenez vos esprits et votre souffle, le merveilleux existe encore, on vous dit.

La Bayadère

Allez vous perdre dans les petites ruelles sinueuses pour observer la vie locale et les maisons colorées de Jodhpur, la ville bleue de l'Inde, et visiter le Palais des Maharadjas pour revivre la magnificence de ce ballet, Minkus dans vos écouteurs.

Pour les plus baroudeurs d'entre vous, rendez-vous au Sri Lanka à la rencontre des serpents ! Excursion dans la rivière Kelani, randonnée dans la forêt tropicale de la réserve de Sinharaja, visite des multiples temples et sites archéologiques, un pays exceptionnel aux multiples facettes qui ne pourra pas vous décevoir !

Carmen

Séville satisfera vos envies culturelles hispaniques, de l'Alcazar au musée des Beaux-Arts, en passant par les arènes, et enchantera vos sens avec ses spécialités locales comme les croquetas aux patatas bravas et le lomo.

Amateurs de sensations fortes, Ciudad Juarez est faite pour vous : des étals bigarrés des marchés aux périlleux trafics de drogues, cette ville du Mexique vous en fera voir toutes les couleurs !

Giselle

Les légendes de la forêt de Brocéliande sont tout à fait indiquées pour votre cas. Commencez votre voyage par "la Porte des Secrets" puis pénétrez dans la forêt : entre le tombeau des Géants, le rocher glissant et l'étang de la Folie, une brume de mystères s'emparera de vous, et vous finirez sûrement par apercevoir des Willis entre deux arbres !
Les plus courageux se risqueront à Aokigahara, la forêt des suicides au Japon. Ce labyrinthe boisé a la "mauvaise" réputation d'être le lieu le plus hanté du pays, et l'endroit préféré pour y mettre fin à ses jours. La mer d'arbres (ou Jukai) provoquera une distorsion du sens de l'orientation, le feuillage dense vous plongera dans une demi-obscurité et l'absence d'animaux vous jettera dans une longue contemplation mentale. Seuls les yurei, ces fantômes qui ne peuvent se résoudre à quitter la Terre, pourront lancer leurs cris glaçants et vous inviter à faire demi-tour… à moins que vous ne trouviez jamais la sortie ?

La Dame aux Camélias

La demeure de Georges Sand à Nohant vous replongera à coup sûr dans l'atmosphère de votre ballet préféré. Au coeur de la Vallée Noire, cette escapade dans ce paradis terrestre satisfera vos toutes envies romanesques : le jardin est empli de parterres fleuris et d'arbres remarquables, et l'on croirait entendre Chopin jouer sur le piano.
Le sanatorium d'Aincourt attirera sans aucun doute les plus grands fans d'urbex parmi vous. Ouvert en 1936 au coeur d'une forêt, il s'agit de l'un des plus grands centres de l'époque spécialisés dans le traitement de la tuberculose, mais les normes d'hygiène drastiques ont fait fermer les portes de l'établissement depuis 1988. Les panneaux d'interdiction d'accéder au site ne vous empêcheront pas d'explorer ce témoignage "vivant" des dernières heures de Marguerite, qui a préféré sa vie de plaisir au détriment de sa santé.

Le Parc

Perdez-vous dans les jardins du château de Versailles et réinventez les histoires galantes qui s'y produisaient entre les bosquets. Peut-être y trouverez vous aussi l'amour ? Option bucolique au Petit Trianon, les jardiniers seront peut-être à lunettes.
Le Kirstenbosch National Botanical Garden en Afrique du Sud ravivera vos envies de promenade idyllique sous une haie monumentale d'amandiers sauvages, la plus ancienne plantation du parc (1652). Découvrez-y également une impressionnante collection de plantes rares et menacées, et un paysage entre montagne et océan. Une visite époustouflante en perspective !

Orphée et Eurydice

Rendez-vous dans l'une des plus anciennes villes du monde, Varanasi, qui vous transportera dans son univers mystique. En effet, pour un hindouiste, rien de plus beau que d'y mourir, car il pourra se libérer des cycles de réincarnation. Assistez à la bénédiction du Gange depuis un bateau, directement sur la rivière, ou bien purifiez-vous en vous y baignant !
Les tempéraments héroïques se confronteront aux Portes de l'Enfer à Darvaza, pour admirer les entrailles brûlantes de la Terre. Depuis plus de 40 ans au coeur du désert du Turkménistan, les flammes consument sans discontinuer le cratère créé accidentellement par des scientifiques. Atmosphère soufrée en prime !

Le Sacre du printemps

Qui aime ce ballet le reconnait, il n'y a pas de voyage indulgent qui lui correspondrait.
Vous pourrez opter pour le grand désert de Simpson en Australie avec ses étendues de dunes d'un rouge profond et d'horizons sans fin, pour y découvrir les rites aborigènes au sommet du Ayers Rock, site sacré dans une région désertique.
Ou bien rejoignez le désert d'Ódáðahraun en Islande, appelé également désert des crimes. L'un des plus grands champs de lave au monde aux allures lunaires, bien qu'inhospitalier, vous offrira un panorama contemplatif à vous estomaquer.
Vous pourrez ainsi reproduire votre ballet préféré, Adorer la Terre, et y Sacrifier une partie de votre argent.

Apollon Musagète

Rendez-vous à Delphes ! Considérée comme le "nombril du monde" et symbole de l'unité du monde grec, l'on venait de toute la méditerranée pour écouter à Delphes les paroles d'Apollon transmises par la Pythie. Sur les pentes du Mont Parnasse, ce site archéologique vous ramènera en pleine mythologie grecque, et Apollon musagète vous guidera avec ses muses pour vous instruire à votre tour aux arts !
L'aventurier balletomaniaque n'a plus aucune limite, vous embarquerez donc avec la mission Apollo 50 pour une nouvelle excursion sur la Lune, 50 ans après Apollo 11 ! Ou bien, vous ferez un petit saut temporel en 1969, deviendrez ami avec Neil Armstrong et Buzz Aldrin... Comment ça, nous rêvons trop ?

PSYCHO

Vivre son addiction en toute sérénité

Il est parfois difficile pour le balletomane anonyme de vivre son addiction en toute sérénité !
Comment se fondre dans la foule ? Comment ne pas parler de danse à un repas ? Comment ne pas envahir son entourage avec sa passion ?
La rédaction de Balletomag vous répond.

L'heure n'est plus à se flageller. Addict au ballet et à la danse vous êtes, addict à la danse et au ballet vous serez. Cependant, il vous faudra la vivre (nous vous rappelons que l'addiction à la danse ne nuit pas à la santé) en toute quiétude. La période estivale et la fermeture des théâtres provoque généralement bouffées de chaleur, rongement d'ongles, insomnies ou au contraire siestes à répétition : tout ceci sont des signes normaux du manque.
Après avoir lu vos lettres reçues nombreuses à la rédaction, nous répondons à vos interrogations.

Cher bureau des BA,
Je suis en couple avec Sophie depuis 10 ans. Elle déteste le ballet et ne me laisse pas afficher les photos de danseurs que je chine ça et là. Elle ne veut même pas m'accompagner à Garnier, et refuse catégoriquement de mettre les pieds au Théâtre de la Ville. Elle me reproche de ne parler que de cela, comment faire ?
Nicolas, Paris 10ème

Cher bureau des BA,
Les vacances approchant, je me rends comme tous les étés dans la magnifique région qu'est la Dordogne. Hélas, pas de ballet, ni de DVD. Je me mets donc machinalement à parler toute la journée de Notre Dame de Paris vu à l'Opéra de Bordeaux, du retour de Mats Ek à l'Opéra de Paris et de la planification de mon voyage à Londres pour voir Marianuela Nunez. Je compense par ce flot de paroles et ma famille me regarde les yeux écarquillés. C'est grave ?
Julie, Bordeaux

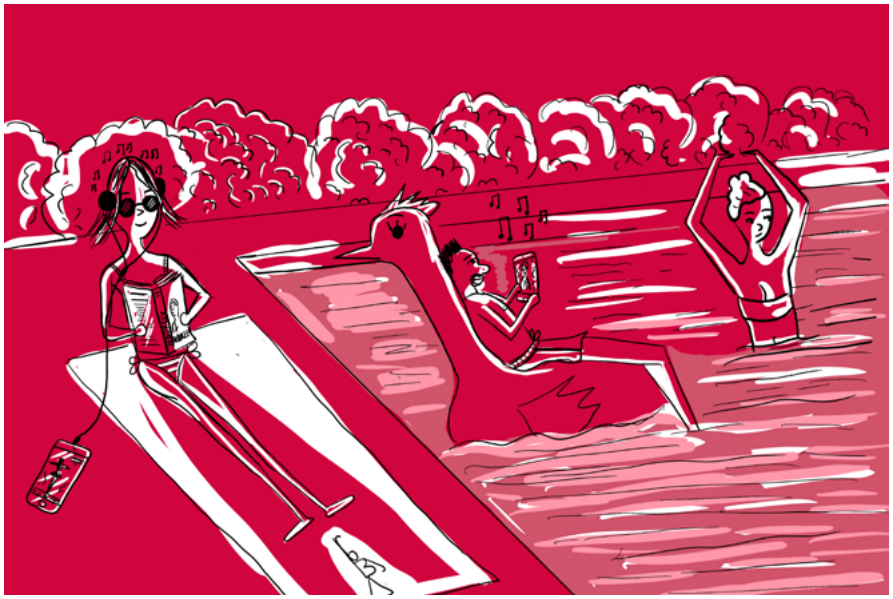
Cher Nicolas,
Dans tout couple, il faut entretenir son jardin secret. Peut-être que votre compagne a aussi sa passion. Vous pourriez trouver un terrain d'entente pour pouvoir partager tout cela. Si elle n'est toujours pas convaincue, attachez-la sur une chaise et forcez-la à regarder Mathieu Ganio danser Siegfried. Si elle ne devient pas accro, on n'aura pas meilleur remède.
La rédaction

Chère Julie,
Ce symptôme nous paraît bien normal. Parler de ballet permet de soulager l'addiction de façon sociable. À notre sens, vous devriez abonner tous les membres de votre famille aux comptes Instagram de Roberto Bolle et de Steven Mc Rae pour entamer leur conversion tranquille et douce vers le monde du ballet. N'hésitez pas à emporter avec vous La terrasse spécial danse, Ballroom et bien entendu votre Balletomag. On vous l'a dit « Un jour la danse règnera sur le monde », vous participez à ce mouvement, ne culpabilisez donc pas !
La rédaction

BIEN-ÊTRE

Comment se faire du bien sans voir de ballet !

Cet été, la rédaction des BA vous propose 5 conseils pour se faire du bien cet été loin des salles de spectacles!



1

Youtube est votre ami. Vous pouvez commencer par voir et revoir déjà revoir toutes nos interviews vidéos, pour commencer à cumuler bonne humeur, danseurs géniaux et ballet. À ce propos, savez-vous qui sera notre prochain.e danseur.se du mois ? Sinon revoir Nicolas Le Riche de manière illimitée dans Le jeune homme et la mort sauve totalement un été. Enfin, vous pouvez d'ores et déjà commencer à regretter Eleonora Abbagnato qui prend sa retraite le 23 décembre prochain.
Combo : Rendez-vous ici

2

Bouquiner au bord de la piscine oui, mais pourquoi ne pas prendre le temps pour rattraper tous les livres disponibles autour du ballet que vous n'avez pas pris le temps de lire cette année ? Au choix : La biographie de Carlos Acosta, la biographie de Noureev par Ariane Dollfus ou Le guide de la danse contemporaine de Philippe Noisette ?

3

Ecoutez toutes les super playlists que le bureau a concocté pour enchanter vos oreilles tout au long de l'année : revivre toute une saison de ballet chaque jour à la plage, ce n'est pas le rêve ? Bonus pour les plus courageuses et courageux d'entre vous, mettez vos pointes aux pieds, histoire de ne pas trop perdre cet été !
Trop sympas les BA,
on vous redonne l'accès à toutes nos playlists ici

4

Vous mettre à la danse ! Et oui, quoi de mieux que l'été pour commencer à danser ?
Il fait chaud, ce qui est bon pour les muscles.
Vous êtes bronzé.es, reposé.es et motivé.es ?
Gardez cette folle énergie pour le retour des cours des Balletomanes Anonymes en septembre !
En attendant, vous pouvez travailler dans le sable avec vos orteils et faire quelques pliés et grands battements dans la piscine (la barre aquatique c'est le pied).
Le bureau vous attend encore plus nombreux en septembre pour la reprise des cours des BA !

5

Enfin, planifiez scrupuleusement votre agenda pour la saison 19-20 ! Profitez-en pour appeler vos meilleurs amis balletomanes et voir qui va à quelle soirée et à quelle date : plus on est de fous à l'entracte, plus on rit !
Profitez du soleil pour vous dire que la saison à venir sera aussi formidable que les précédentes !

C'EST MON HISTOIRE

« Je suis tombé amoureux de ma prof de danse, et j'ai eu la peur de ma vie »

C'était pendant l'été 1987. J'avais 15 ans. J'avais commencé la danse depuis 4 ans et, sans me vanter, j'avais mon petit succès. Mes profs me disaient que j'avais des prédispositions, je sentais les regards admiratifs des filles de mon cours à chaque pirouette, bref j'étais le petit roi de mon cours de danse.

Je m'étais inscrit à un stage de renommée mondiale dans le coin de la forêt de Brocéliande. On disait que c'était un entraînement spécial, un peu difficile, mais qu'il me garantirait à coup sûr une place de quadrille au prochain concours de recrutement de l'Opéra de Paris. Je n'avais pas hésité une seconde.

Le premier jour, j'entrais dans le studio d'un pas assuré, le torse gonflé. J'étais sûr de faire des ravages. C'est alors qu'une danseuse superbe arriva. La prof, évidemment. Elle s'appelait Martha. Les traits fins, mais l'air distant, vaguement hautain, presque autoritaire. En 10 secondes, j'étais sous le charme, et en 15 secondes, j'étais sûr de parvenir à la séduire.

Pendant le cours, j'enchaînais les exploits : révoltade, tours suivis à la seconde, brisés Télémaque, rien ne me résistait. Je pensais l'éblouir facilement, et pourtant elle m'accordait à peine un regard. Je revins le lendemain et arrêtai un grand manège, forcément parfait, juste devant elle. Pourtant je n'obtins qu'un haussement de sourcils. J'étais déconcerté.

Le troisième jour, je redoublais d'efforts. Rien ne semblait l'intéresser chez moi. Jusqu'au moment où elle nous demanda une série d'entrechats six. J'exécutais sans mot dire, mais je dois avouer que je commençais à douter de moi. Et là, le miracle se produisit. Elle s'approcha de moi, avec un sourire satisfait : je me sentais revivre.

À la fin du cours, elle vint me voir, et me glissa simplement : « Rejoins-moi ce soir, à 22h30, au cimetière ». À l'intérieur, j'explosais de joie, mais je parvins à garder une vague contenance, et acquiesçais avec un sourire, sans prêter un instant attention à ma petite voix qui me disait « Sérieusement, au cimetière ? On pourrait pas aller manger une glace devant le cinéma pour commencer ? ».

Le soir venu, je sortis discrètement de mon dortoir, avec un bouquet de fleurs blanches que j'avais acheté juste avant. Le léger brouillard à l'entrée du cimetière en aurait impressionné plus d'un, mais j'étais tellement surexcité que rien ne pouvait m'arrêter. Je parcourus les allées désertes unes à unes, et finis par la trouver, debout à côté d'une tombe qui me semblait plutôt ancienne. Elle avait toujours son air sévère, mais quelque chose me troubla plus que d'habitude. Elle portait une couronne de fleurs sur la tête, et une robe blanche complètement démodée sur laquelle je crus même apercevoir de petites ailes. Elle me fit signe de m'arrêter avant que je puisse lui offrir le bouquet de fleurs. Petit à petit, le brouillard devenait plus frais, plus saisissant, et finalement complètement glaçant. J'entendais des chuchotements, de plus en plus distinctement. D'autres femmes vêtues de blanc apparurent derrière les tombes. Pas exactement ce que j'imaginais comme rendez-vous amoureux.

« Refais-moi les entrechats six que tu as travaillés cet après-midi », me demanda-t-elle.
Ça tenait davantage de l'ordre.
« Quoi, ici ? », lui répondis-je.
Je n'eus pour réponse qu'un hochement de tête, avec un sourire à peine visible.
J'exécutais docilement.
« Encore une fois », « Recommence », « Ne t'arrête pas ».
En plus d'être vraiment bizarre, cela devenait fatigant. Pourtant, je craignais de m'arrêter, les silhouettes autour de moi se faisaient menaçantes.

Je continuais. Encore, encore et encore. Je fis mine de m'arrêter, et repris aussi vite devant le regard terrifiant qu'on me lança. Encore, encore et encore. Mon corps ne m'appartenait plus, mes pieds s'emmêlaient, mon regard devenait vague.

C'est d'ailleurs peut-être ce qui m'a sauvé. Je sautais, encore, encore et encore, sans me rendre compte que je me déplaçais à chaque fois sensiblement. Je finis par atterrir sur le bord d'une tombe qui me fit trébucher. Ma cheville se tordit, ce qui provoqua le plus grand hurlement que je n'ai jamais poussé. Suffisamment fort pour que les maisons aux alentours s'éclairent d'un coup. En me relevant, le cimetière était devenu désert. Je ne sais plus comment je suis sorti de là, probablement à cloche-pied en m'appuyant sur les tombes.

Depuis ce jour, le moindre chausson me donne encore des sueurs froides, et je vous avoue que quand je croise un papillon, une libellule ou quoi que ce soit avec des ailes, je passe mon chemin.

CUISINE

La vraie recette de la Pavlova

Tout Balletomane digne de ce nom doit avoir eu la curiosité un jour de goûter la Pavlova, ce dessert conçu en hommage à la ballerine Anna Pavlova.

Cette danseuse née en 1881 et morte en 1931 a été formée à l'école Vaganova et a dansé au Marinsky. Elle est particulièrement célèbre pour son interprétation dans La Mort du cygne.

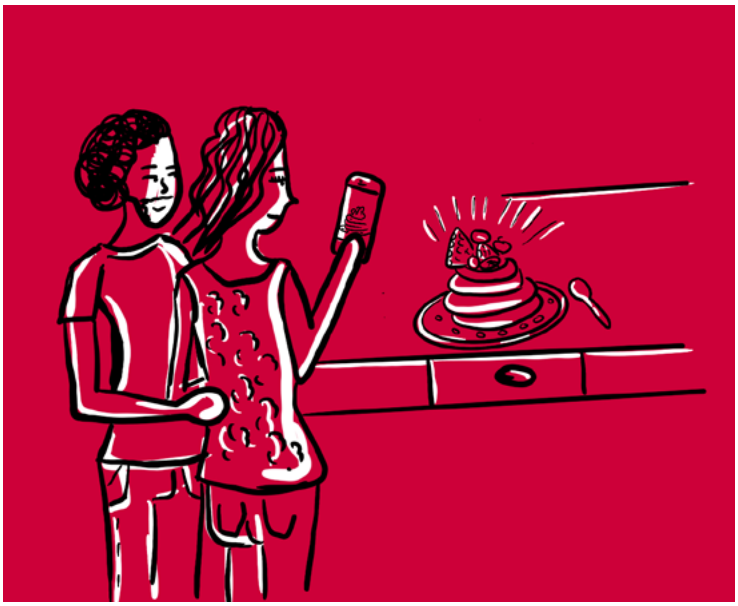
Pour honorer cette ballerine, on vous invite à réaliser cette recette et à publier vos créations sur les réseaux sociaux avec le mot dièse #PavlovaDesBA !

Préchauffez le four à 100°C. D'abord la meringue : pour faire une bonne meringue, il vous faut des blancs d'œufs (de poule, hein pas de cygne : 2 ou 3 en fonction de la taille des œufs) et les monter en neige en ajoutant 50g de sucre semoule et 50g de sucre glace. Vous pouvez aussi parfumer la meringue au citron vert. À la douille, faites un disque épais (deux tours de douille) puis formez un petit creux au centre (c'est là que viendra comme un cygne se déposer votre chantilly). Enfournez pour une bonne heure. La meringue doit cuire lentement pour rester moelleuse.

Pendant que tout ce petit tourbillon de cygnes cuit dans votre four (jetez un coup d'œil hein de temps en temps), préparez la chantilly. Elle doit être aussi légère qu'une Sylphide et délicate comme une ombre de la Bayadère. Avec un fouet (électrique si possible, sinon profitez-en pour rivaliser avec Roberto Bolle), montez en chantilly 300g de crème fleurette, 30g de mascarpone et un peu de sucre.
N'oubliez pas que pour réussir, il faut avoir placé le bol au froid, tel un petit flocon de Casse-Noisette.

Il ne vous reste plus qu'à déposer la chantilly dans le disque de meringue (ou les disques si vous avez individualisé) et recouvrir de fruits rouges frais.

À vos photos !



JEU

Mots mêlés : Tous en scène!

R	X	M	V	R	M	G	S	C	E	N	E	Z	J	V	E	J	S	G	G
W	T	A	M	L	L	L	X	L	Z	I	T	Q	U	A	E	D	I	R	R
I	I	T	N	X	W	T	S	B	D	S	P	W	Ç	J	R	R	X	P	I
P	O	L	H	P	Q	I	D	I	U	C	L	H	G	C	A	D	R	E	L
E	Y	D	A	A	S	P	O	R	T	A	N	T	X	E	G	J	I	G	N
N	Y	D	U	S	S	P	D	X	H	B	P	H	O	O	R	N	D	N	S
D	T	R	A	P	P	E	B	S	K	B	C	Y	O	Ç	L	T	W	Q	Z
R	W	H	A	I	J	L	E	H	D	O	Y	Ç	E	M	V	H	N	T	Y
I	C	S	A	Ç	R	L	G	N	U	V	B	D	L	J	W	R	D	I	F
L	R	Y	Q	V	Y	M	N	L	E	Ç	R	I	H	S	U	M	O	Ç	C
L	G	X	E	Q	Q	A	I	Ç	V	C	E	Z	Ç	O	Z	Y	Z	W	F
O	H	L	A	A	S	S	A	C	Ç	U	S	R	C	Ç	Y	Ç	C	D	N
N	L	Ç	Z	G	S	Q	T	R	K	B	S	T	N	U	X	X	O	N	H
I	P	F	S	E	K	V	N	A	F	Y	R	H	N	B	T	V	S	B	Q
A	U	K	S	E	Z	Ç	I	M	H	A	E	E	F	A	I	G	T	A	N
K	J	G	O	B	K	L	O	P	P	D	P	R	I	U	V	M	I	I	P
I	V	H	O	O	F	J	L	E	J	N	W	S	Z	B	X	A	E	S	O
G	A	Ç	O	E	Q	X	Q	Ç	B	S	O	E	W	J	I	Q	R	K	Ç
T	H	J	S	L	I	F	I	C	H	X	C	S	U	X	P	S	E	K	Q
W	Z	P	L	A	T	E	A	U	N	V	L	X	Q	S	Y	H	V	Ç	Q

AVANT SCENE
CADRE
CHASSIS
CINTRE
COSTIERE
COULISSES
COUR
FILS
GRIL
HERSES
JARDIN
LOINTAIN
MAT
PENDRILLON
PLATEAU
PORTANT
RAMPE
RIDEAU
SCENE
TRAPPE

©Les Balletomanes Anonymes - création graphique et illustrations : Jean-Baptiste Rony - Juillet 2019-www.lesballetomanesanonymes.fr